

國立臺灣大學校務發展規劃委員會校園規劃小組

111 學年度第 5 次委員會會議紀錄

會議時間：112 年 3 月 8 日（三）12 時 20 分至 12 時 55 分

會議地點：禮賢樓 304 會議室

主席：王根樹教授

委員：廖文正總務長(請假)、李培芬教授、康旻杰教授(請假)、葛宇甯教授(請假)、黃國倉教授(請假)、童心欣教授、陳惠美教授、許聿廷教授、柯淳涵教授、黃舒楣教授(請假)、彭立沛教授、曾保彰先生、張安明組長、研協會許閔凱同學、學生會孫語謙同學、學代會黃昱齊同學。

諮詢委員：許添本教授(請假)葉德銘教授(請假)、徐富昌教授(請假)、廖咸興教授(請假)。

列席：學務處許聿廷副學務長；學務處學生活動中心管理組李美玲組長、詹旻華組員；臺大藝術季第 28 屆策劃團隊廖桓誼總召、蔡沐學同學；社會科學院蘇宏達院長；工學院(未派員)；研究發展處(未派員)；教務處課務組張又心助理；總務處秘書室(未派員)；總務處營繕組(未派員)；總務處事務組陳姚屹股長、徐仁祥股長、阮偉紘資深專員。

校規小組：吳莉莉資深專員、吳慈葳行政專員、彭嘉玲行政組員。

記錄：吳莉莉

壹、報告案

一、確認 111 學年度第 4 次校規小組委員會會議紀錄

- 決定：同意備查。

貳、討論案

一、第28屆臺大藝術季（提案單位：學務處學生活動中心管理組）

● **提案單位說明與簡報：（略）**

● **委員及各單位意見：**

召集人：

有關藝術季活動內容與活動安排不在本委員會討論範圍，本委員會主要就展品放置位置與設置過程對校園整體景觀影響進行討論，其他意見則提供主辦單位參考。

委員：

- (一) 動靜態展品第九項：地景《Greencycle》，以選定校園六處合法車格，各處不超過三台腳踏車設置。提醒若停車位景觀紊亂，而且只有設置三台，量體很小，若只放置盆栽，可能會被誤認為是垃圾。建議需再設計過，可考慮集中設置、有一定量體規模。
- (二) 主視覺展品設置地點為振興草坪且時間較長，除了注意草坪後續復原，提醒在進行戶外燈具管線布設時需注意安全。

召集人：

請問事務組是否有可能發生委員提醒的展品被誤認為垃圾的情形，如有寫校務建言或向總務處反應之情形，後續如何因應。

事務組：

策展同學已先與本組溝通，後續會將展品設置位置與照片提供本組，讓本組拖吊班能夠現場判斷究竟是廢棄腳踏車或是裝置藝術。於確認為展品後，在展覽期間便不會去處理。若本組接獲校務建言，將回覆說明為藝術季活動設置的展品。

臺大藝術季第 28 屆策劃團隊總召：

有關環境髒亂以及對總務處業務影響的問題，已經與合作藝術家同學討論過。環境部分的因應方式，每天都會請志工到六處地點（包括：社科院前沿辛亥路、桃花心木步道、管院圖書館、地質標本館旁、普通教學館前、萬才館旁、農產品展售中心後方）清理環境。另外，展品識別的部分，目前藝術家正在種植，還無法確認植物生成的樣貌。已請藝術家種植較高大、顏色鮮豔的植物，可達幾十公分或甚至幾公尺的植物樣式，希望視覺上有一定程度的鑑別度。團隊在和藝術家確認植物樣式後，會盡早和總務處確認。

委員：

建議不單只是將植栽放到腳踏車，可考慮以造景方式布置展品，譬如：將腳踏車輪編織成四分之一圓，上面生長爬藤，就會像是藝術展品，提供藝術家參考。若有需求，可提供一些照片供參考。

召集人：

在展品旁設置小型解說牌，讓觀眾理解該件為展示作品，可以減少校務建言和投訴的案件。

臺大藝術季第 28 屆策劃團隊總召：

- (一) 主視覺展品設置在振興草坪，考量草坪維護的問題，設置方式會透過支柱架設不同高度的燈條，並提醒設置方和藝術家注意避免損害草坪。
- (二) 有關安全問題，會以紅龍引導觀眾從較高的入口進入。使用LED燈條，因此雨天沒有安全疑慮。展示時間為上午九點至晚上九點，非展示期間會以紅龍圍繞，不讓觀眾進入。

學生活動中心管理組：

本組補充說明，在振興草坪上除設置主視覺展品外，亦會布置活動舞台。因應草坪維護，本組在活動前會與事務組進行場勘，活動後若有必要會進行草坪復原工程。燈具的部分，會要求廠商進行必要的管線固定與設置安全蓋。

委員：

有關展品：地景《Greencycle》，請問選定校園六處合法車格，面積有多大？活動結束後，植栽綠化是否會繼續保留？若能留下來更具有永續性。建議選用的植栽考慮台灣原生種。

臺大藝術季第 28 屆策劃團隊總召：

目前藝術家對展品的規劃，腳踏車是透過募集而來，由物主無償提供。在5月20日展期過後，藝術家將歸還腳踏車，植栽歸藝術家所有，停車位回歸停放腳踏車。委員建議植物選用台灣原生種的部分，會向藝術家建議。

社會科學院院長：

藝術季提出有關永續重生的概念和整體規劃都很好，是介紹台大的意象和生命的呈現很好的門面。請問是否規劃校外導覽？是否提供英文導覽？本人可以接洽美國、歐洲商會以及代表大使。建議安排1至1.5小時的導覽，讓他們知道臺大年輕一代對於環境、世界的概念。若有相關規劃請與本人聯繫。

委員：

校園街宣布條會固定在旗杆上或何種方式露出呈現？

臺大藝術季第 28 屆策劃團隊總召：

目前規劃在每個布條上打兩個洞，透過掛繩固定在小福樓、基隆長興路口、辛亥路口、羅斯福路舟山路口，盡量設置在有實體建築的地方，以繩子綁在牆面上，就不會用旗杆固定。

召集人：

有關街宣布條懸掛與宣傳品張貼，為避免造成校園景觀紊亂，請於懸掛張貼前先與校規小組討論，小組將提供意見，使能達到宣傳效果又可避免造成大學校園視覺干擾。

教務處課務組：

有關展品：地景《Greencycle》，建議將展示的腳踏車漆成同一個顏色，增加視覺辨識度，對在不同地點設置的展品，會比較像是一件完整的藝術品。

召集人：

後續辦理時請盡量注意委員提醒事項。涉及景觀的部分，請於施作前先與校規小組接洽，小組可以預為了解，必要時協助後續說明。也請事務組預先了解展品：地景《Greencycle》腳踏車布置，於後續接獲意見時，可以適時回應說明。

- **決議：**本案通過，委員意見請學生活動中心管理組參考。

參、臨時動議（無）

肆、散會（下午 12 時 55 分）